

5 questions à

Hubert Gérardin, président de l'association Genverre

1 - Pouvez-vous présenter votre association en quelques chiffres?

Les objectifs de notre association sont au nombre de 3 : notre règle des 3 V.

- Verre et Généalogie.
- Verriers et leurs mouvements.
- Valoriser la tradition léguée par nos ancêtres maîtres verriers.

GenVerrE c'est :

- 180 adhérents.
- + 11 000 messages échangés par an
- Une revue semestrielle : EDV : Eclats De Verre
- Une base de données avec 25 900 références de familles de verriers.
- Une base des verriers d'Europe de + 18 000 références.

2 - Comment est née l'idée de la journée européenne des verriers?

L'idée a été calquée sur la journée du patrimoine, doublée par une date clé : le 23 juillet, car c'est un 23 juillet 1406 qu'a été signé le premier accord entre 40 maîtres verriers du Spessart (Allemagne) et le Comte de Rieneck.

3 - Que souhaitez-vous voir se développer au travers cette manifestation ?

Un savoir-faire passe d'abord par le faire-savoir.

Artistes, artisans, entreprises, écoles, musées sont les dépositaires de la très grande diversité de notre patrimoine et se doivent de faire savoir aux visiteurs ce savoir-faire légué par nos ancêtres.

4 - Quel sera le programme de cette année?

Événement culturel majeur de l'été, le succès de cette journée repose sur la mobilisation de tous les acteurs oeuvrant autour du monde du Verre.

La JEV est l'outil culturel que nous vous proposons pour ouvrir en toute transparence vos portes, pour entrer en contact avec les médias (publicité, affichages), et prendre toute initiative qui oeuvrera à la réussite d'un vaste mouvement de rencontre exceptionnel entre tous les citoyens européens.

5 - D'autres projets au sein de votre association?

La REV : au travers de nos différentes sorties au fil des ans, nous sommes sur les traces de nos ancêtres verriers et comme nos ancêtres étaient des dépasseurs de frontières, la Route Européenne des Verriers est en marche... c'est notre REV.

Le TSV : Tableau Synoptique du Verre. Sur un nombre de feuillets qui reste à déterminer nous envisageons de réaliser :

- une trame horizontale du temps reprenant 4 grandes époques de l'histoire du Verre.
- une trame verticale, par pays, régions, villes.
- des illustrations sur les plus grandes familles de verriers fondatrices de verreries.